

CONSTANTINOPLE & ABLAYE CISSOKO

Jardins Migrateurs (Ma Case)

Als die Brüder Kiya und Ziya Tabassian das Ensemble Constantinople gründeten - tief verwurzelt in der persischen Tradition - entstand mit der Emigration nach Quebec im Jugendalter der Wunsch, das musikalische Erbe ihres Heimatlandes neu zu erfinden.

„Jardins Migrateurs“ (zu Deutsch „wandernde Gärten“) führt den aus Senegal stammende Sänger und Komponist Ablaye Cissoko gemeinsam mit diesen Mitmusikern zurück an ihre Wurzeln und verbindet deren Kulturen durch den Einsatz der traditionell persischen Setar und westafrikanischen Kora. Bei allem Können und Virtuosität stehen die eher einfach gehaltenen aber ausdrucksstarken Lieder im Vordergrund.

